MIBA
DIE EISENBAHN IM MODELL
MODELLBAHN PRAXIS

Helge Scholz

FRÜHLING, SOMMER, HERBST UND WINTER

Die Modellbahn im Wandel der Jahreszeiten

Deutschland € 12,–
Österreich € 13,20 · Schweiz SFr 19,90
Be/Ne/Lux € 13,80 · Italien, Frankreich, Spanien € 15,60 · Norwegen NOK 150

MIBA-Modellbahn-Praxis 2/2018
Best.-Nr. 15087456
ISBN 978-3-89610-721-3

4 195843 212003 02>

Profitipps für die Praxis

Neben der Modellbahn ist der funktionsfähige Straßenverkehr zu einem festen Bestandteil vieler Anlagen geworden. MIBA-Autor Maik Möritz zeigt in diesem Praxisband zunächst die Grundlagen des Car Systems auf, um dann in zahlreichen Schritt-für-Schritt-Anleitungen inklusive detaillierter Stücklisten konkret den Nachbau zu schildern. Angefangen vom Straßenbau mit Eisendraht oder Magnetstreifen über die Modifizierung angetriebener Fahrzeuge bis hin zur kompletten Verkehrssteuerung mit Elektronik und Digitalkomponenten gibt es jede Menge Tipps und Tricks für einen spannenden Fahrbetrieb. Verladeabläufe und Einsatzfahrten von Feuerwehr und Rettungsdienst sind dabei ebenso vertreten wie viele interessante Betriebsszenarien an den Schnittstellen von Straße und Schiene.

84 Seiten im DIN-A4-Format, Klammerheftung, über 250 Abbildungen

Best.-Nr. 15087455 | € 10,–

Weitere Titel aus der Reihe MIBA-MODELLBAHN-PRAXIS:

Best.-Nr. 150 87444

Best.-Nr. 150 87445

Best.-Nr. 150 87446

Best.-Nr. 150 87447

Best.-Nr. 150 87448

Best.-Nr. 150 87449

Best.-Nr. 150 87450

Best.-Nr. 150 87451

Best.-Nr. 150 87452

Best.-Nr. 150 87454

Jeder Band mit 84 Seiten im DIN-A4-Format und über 180 Abbildungen, je € 10,–

eBooks VGB

Jetzt als eBook verfügbar!

Best.-Nr. 150 87432-e

Best.-Nr. 150 87427-e

Je eBook € 8,99

Alle lieferbaren und auch längst vergriffenen Bände dieser Reihe gibt es als eBook unter www.vgbahn.de und als digitale Ausgaben im VGB-BAHN-Kiosk des AppStore und bei Google play für Android.

www.facebook.de/vgbahn

Erhältlich im Fach- und Zeitschriftenhandel oder direkt beim VGB-Bestellservice, Am Fohlenhof 9a, 82256 Fürstenfeldbruck, Tel. 0 81 41 / 5 34 81 0, Fax 0 81 41 / 5 34 81 -100, E-Mail bestellung@vgbahn.de, www.miba.de

MIBA DIE EISENBAHN IM MODELL

Einmal durchs Jahr

In dieser MIBA-Praxis-Ausgabe wird eine Modellbahnreise durch alle Jahreszeiten gezeigt. Für manchen Leser eventuell ein interessanter Ausflug, bei dem ich gerne als Reiseleiter zur Verfügung stehe.

Erlebnisreich sind die Jahreszeiten schon allein deshalb, weil der Großteil der sonstigen Modellbahnanlagen den Sommer thematisiert. Eine Schwalbe macht noch keinen Sommer, zum Glück haben wir Modellbahnfreunde ein riesiges Angebot an nützlichen Zubehörartikeln, mit denen wir unser persönliches Sommeridyll aufbauen können.

Erscheinen Aussteller auf Messen mit einer Herbst- oder Winteranlage, fällt auf, dass das Interesse gerade an diesen Anlagen enorm ist. Es sind die besonderen Jahreszeiten, denen die gebührende Aufmerksamkeit und Bewunderung zuteil wird.

Es gehört sicherlich zur Zielsetzung vieler Modellbahner, bei der Gestaltung unserer Modellbahnwelten zu zeigen, was gestalterisch möglich ist. Welchen Aufwand das bereitet, werden die Ausstellungsbesucher und Hobbyfreunde nicht unbedingt einschätzen können.

Bei der Umsetzung herbstlicher Motive mögen die Arbeitsschritte noch überschaubar sein, es ist verhältnismäßig leicht, mit Gelb, Rot und Braun dekorierten Baummodellen thematisch in die späten September- und Oktobertage zu schwenken.

Bedeutend schwieriger ist es hingegen, eine Winterlandschaft aufzubauen. Dies authentisch umzusetzen, bedeutet bei weitem mehr als einfach „weißes Zeug“ über die Anlage zu streuen. Welches Material eine schöne Winterlandschaft ergibt und an welchen Stellen es einzusetzen ist, ist nicht einfach zu entscheiden und noch schwieriger ist es, das sauber umzusetzen; wer sich schon einmal daran geübt hat, wird es bestätigen können.

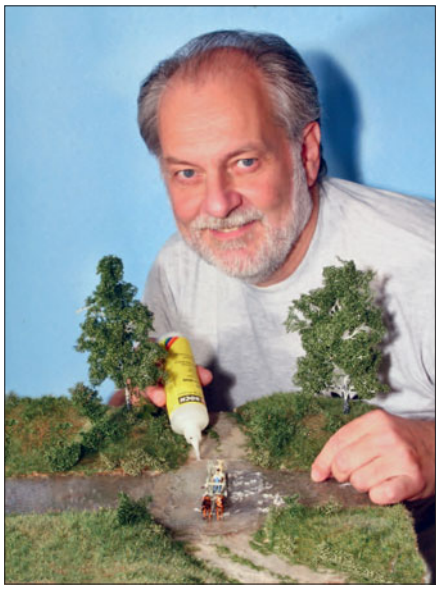
Sommer, Herbst und Winter sind schöne Modellbahnthemen, aber es gibt ja auch noch den Frühling. Wann er beginnt und endet, kann man im Kalender ablesen. Wie der Frühling aber in der Landschaft aussieht und was ihn vom ausklingenden Winter und vom frühen Sommer unterscheidet, bedarf ausführlicher Betrachtung.

Auf derartige Nuancen soll mit dieser MIBA-Praxis-Ausgabe Antwort gegeben werden. Was ich Ihnen auf den nächsten Seiten vorstelle, soll als Anregung verstanden werden. Diese Ausgabe möchte inspirieren, ermuntern und anstacheln, hier und da mit anderen Wegen oder Technologien unser Hobby vielfältiger zu machen, sodass die Modellbahn abseits ausgetretener Pfade weiterhin Spaß und Vergnügen bereitet. Das höchste Ziel ist, selbst etwas zu schaffen und sagen zu können: „Das habe ich gebaut!“

Ich wünsche Ihnen viel Vergnügen, mit mir durch das Modellbahnjahr, durch Epochen und verschiedene Länder zu reisen. Lassen Sie sich anstecken und zeigen auch Sie dem warmen Sommer mal die kalte Schulter!

Oberlichtenau, Herbst 2018

Helge Scholz



Helge Scholz, Jahrgang 1961, ist als früherer VGBahn-Redakteur und heutiger Chefredakteur des Dampfbahn-Magazins eisenbahnaffinen Lesern sicher ein Begriff. Neben der Anlagenfotografie ist dem ausgebildeten Fotografen insbesondere die Landschaftsgestaltung auf Dioramen und Modellbahnanlagen ans Herz gewachsen. Sein oberstes Anliegen ist es dabei, die Natur mit wachem Auge wahrzunehmen und anschließend so vorbildgetreu wie möglich nachzubilden. Hierbei kommt ihm sein jahrzehntelanges Schaffen zugute, bei welchem er unterschiedlichste Methoden erprobte bzw. verfeinerte und stets um neue Erfahrungen und Kniffe erweiterte.

Bibliografische Informationen der Deutschen Bibliothek: Die Deutsche Bibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet unter http://dnb.dbb.de abrufbar.
ISBN 978-3-89610-721-3

©2018 by VGB Verlagsgruppe Bahn GmbH
MIBA-Verlag, Fürstenfeldbruck

Alle Rechte vorbehalten

Nachdruck, Reproduktion und Vervielfältigung – auch auszugsweise und mithilfe elektronischer Datenträger – nur mit vorheriger schriftlicher Genehmigung des Verlages.

Der Einsatz der in dieser Publikation beschriebenen Werkzeuge und Materialien erfolgte nach bestem Wissen und Gewissen. Die geschilderten Vorgehensweisen und alle Ratschläge sind praxiserprobt. Dennoch ist eine Haftung der Autoren und des Verlages und seiner Beauftragten für Personen-, Sach- und Vermögensschäden ausgeschlossen.

Texte, Fotos und Illustrationen: Helge Scholz

Redaktion: Gideon Grimmel, Lutz Kuhl

Repro: Fabian Ziegler

Gesamtherstellung: Vogel Druck und Medienservice GmbH, Höchberg

Die Zubehörhersteller haben schon seit vielen Jahren das Thema „Frühling mit blühenden Bäumen" aufgegriffen. Das ist aber nicht alles, was die Jahreszeit beschreibt, wenn die Natur sich nach langen Wintern, kurzen Tageslichtphasen und Frost neu entfaltet.

Sommerzeit und die Natur zeigt ihr Grün, auf den Wiesen sprießen Bodendecker, Unkräuter und hohe Gewächse. Diese drei Elemente einer sommerlichen Wiesengestaltung können das Bild einer Anlage prägen.

Der Herbst, besonders der Spätherbst, ist mit seiner Farbenpracht ein fantastisches Thema für Modellbahnlandschaften. Es ist faszinierend, wie eine laubbaumgeprägte Herbstnatur im Modell wirkt.

Zum Aufbau einer Winterlandschaft gehören wichtige Details. Dazu zählt beispielsweise die Modifizierung von Gebäudebausätzen. Ohne Veränderungen kann man sie nicht integrieren.

Ein Wort zuvor
Einmal durchs Jahr 3

Die vier Jahreszeiten auf der Modellbahn
Auf Schienen durch das Jahr 6

Die Landschaft erwacht
Schneeschmelze im Regental 14

Zur Osterzeit im Umgebindeland
Frühling in der Oberlausitz 24

Wilde Wiesen einer Waldlandschaft
Die saftigen Sommerwiesen im Kleinen Triebischtal 30

Das Lieblingsthema
Endlich ist es Sommer … 36

Aus Frühling wird Sommer - Umbau einer Landschaft
Bäumchen wechsle dich 40

Frühherbst in den Tälern des Wallis
Hoch oben über der Rhône 46

Goldener Herbst
Das Spiel der Farben 56

Verschneite Tannen und Fichten
Ein Winterwald entsteht 60

Hügelland zur Winterzeit
Strenger Frost am Posten 12 64

Verschneite Gebäude an der Strecke
Weiße Last auf allen Dächern 76

Details im Schnee und am Wegesrand
Tiefe Spuren allerorten 78

Verzeichnis der Anbieter
Gräser, Büsche, Bäume 82

Die vier Jahreszeiten auf der Modellbahn

Auf Schienen durch das Jahr

Mut zur Jahreszeit! Damit möchte ich alle Modellbahnfreunde ermuntern, vom Dauerthema Sommer auf der Modellbahnanlage abzulassen und sich den anderen drei Jahreszeiten zu widmen.

Es gibt viele Automatismen, die unser Leben bestimmen. Man versteht in der Verhaltensbiologie darunter, dass alle Aktivitäten ohne erkennbare willentliche oder äußere Steuerung und Kontrolle vollzogen werden. Verhaltensmuster, die unseren Alltag bestimmen, unsere eigene und die gesellschaftliche Entwicklung und auch unser Wohlbefinden. Da sind wir schon beim Thema Modelleisenbahn. Ein Hobby, das uns dieses Wohlbefinden spendet, macht aus Freizeit „Freuzeit".

Das Geschehen auf der Modellbahnanlage in der Sommerzeit handeln zu lassen ist solch ein Automatismus. Durch Traditionen ist diese Motivwahl vorbestimmt. Zugegeben wäre es in

Frühling in der Altstadt auf Lothar Rüdigers Kleinanlage. Neben blühenden Obstbäumen zuckelt „die Elektrische" durch das Torhaus und wird gleich an der Haltestelle stoppen.

Der Frühling wird noch von vielen Modellbahnfreunden verschmäht. Warum nur? Das Kleinbahnzüglein schmaucht hier an Grundstücken mit blühenden Obstbäumen vorbei, der Rauch wird den frischen Blüten von Birne und Kirsche nichts anhaben können. Das hier gezeigte Diorama entstand wirklich in der Baumblüte des Jahres 2018. Nach jedem Ausflug kam ich zurück an das Diorama und freute mich, genau das bauen zu können, was ich draußen bei schönstem Frühlingssonnenschein und milden Winden genossen habe! Und wenn kein Zug kommen würde, es wäre auch so ein schöner Anblick, die aufblühende Natur zwischen Wassern und Gärten zu sehen.

März 1954 im Bayerischen Wald: Entlang des Flusses Regen dampft 70 091 in einen schönen Vorfrühlingstag durch das Tal. Die Relikte des strengen Winters tauen allmählich ab. Eine Anlage thematisch in dieser Jahreszeit anzusiedeln ist eine absolute Seltenheit. Aber warum eigentlich? Die Eindrücke und die Stimmung zur Schneeschmelze sind faszinierend!

Links: Sommer in Hessen. Auf der H0-Anlage zur Strecke Frankfurt–Fulda ist im Museum Schlüchtern das Epoche-III-Motiv entstanden.

Links: Sommer am Bodensee: Mit dem Rheingold im Schlepp rollt eine 18.5 über den Bodenseedamm in Richtung Friedrichshafen.

Sommer in Niedersachsen. Die Osnabrücker Modellbahner gestalteten diese Sommerlandschaft mit Weinbergen auf ihrer H0-Anlage.

Oben: Sommer in Preußen an der Tilse. Bei Memel wird sie in die Ostsee münden. Bis dahin sind es noch ein paar Kilometer. Der Glaskasten verlässt gerade Selbongen und wird auf einer Gitterbrücke die Tilse überqueren. Familie Krause nimmt gerade ein Bad im seichten Wasser. Vor wenigen Tagen hat das Familienoberhaupt seinen „Freischwimmer" abgelegt und stürzt sich mit der werten Frau Gemahlin im klassischen Einteiler jener Epoche in die frischen Fluten. Treffender kann man ein Sommerthema nicht umsetzen.
Wie der breite Fluss gestaltet wurde und weitere Tipps können Sie der 2015 erschienenen MIBA-Praxis-Ausgabe zum Thema Gewässergestaltung entnehmen.

den 1950- und 1960er-Jahren schwer vorstellbar, nicht die warme Jahreszeit mit den saftigen Grüntönen als Vorbild zu wählen. Womit hätte man auch Winterthemen gestalten können? Mit verstreutem Gips oder Mehl? Und den Frühling oder den Herbst? Mehr als bescheidene Angebote von blühenden Bäumen mit riesigen weißen Flocken und selbige in Herbstgelb gab es nicht. So war die Wahl der nachgebildeten Jahreszeit in jener Zeit eigentlich kaum einen Gedanken wert. Einen höchstmöglichen Betriebsspaß mit den vorhandenen Artikeln zu erreichen, war das Ziel des Hobbys.

In den letzten 25 Jahren hat die Zubehörindustrie einen großen Schritt in Richtung Qualität und Umsetzung innovativer Ideen vollzogen. Zu unser aller Freude. Es sind hochwertige Belaubungsmaterialen auf den Markt gekommen. Fasern und Blattimitate elektrostatisch aufzutragen, hat den Bereich Landschaftsgestaltung in allen Nenngrößen revolutioniert und ist mittlerweile zum Standard geworden. Verstärkt kommt damit herbstliche Stimmung auf die Modellbahnanlagen aller Nenngrößen.

Schwierig bleibt es im Bereich Frühling. Dabei muss der Modellbahnfreund die Gestaltung auf das Erblühen der Wiesen und Bäume fokussieren. Schwieriger ist die Gestaltung abschmelzenden Eises und Schnees als